

フリースタイル切手展2022 応募要項

「フリースタイル切手展」は、1つの展示フレーム(縦1,190^{mm}×横890^{mm})に広範囲な材料を使用して、自由な発想のもとに構成した作品展で、郵便切手文化の楽しみを多くの方々へ広げていくための展覧会です。

テーマは自由で、従来の切手展では規定により使用できなかった材料、世界各国の郵便切手を出品することができます。そのため、より魅力的な構成、アイデアやオリジナリティを発揮することができます。

皆さまからのご応募は、多くの参観者を魅了し、郵便切手文化を広めていき、展覧会を楽しんでいただく大きな機会を創り出すことでしよう。

1. 目的

フリースタイル切手展は、郵便切手類及び広範囲な材料を使用した作品の展示を通して、多くの方々へ郵便切手文化の楽しみを広げていくことを目的とします。

2. 実施

会期:2022年4月22日(金)～4月24日(日)

会場:東京都立産業貿易センター・台東館6・7階
(東京都台東区花川戸2-6-5)

3. 応募作品

応募作品は、世界各国から発行された郵便切手類のほか、広範囲な材料を使用することができますが、郵便切手類を中心とした作品とします。切手は絵も応募することができます。

(1)郵便切手類とは、各国の郵政機関から発行された(私製のもの除く)次のような材料です。

普通切手、記念特殊切手、グリーティング切手、フレーム切手、エラー切手、通常はがき、往復はがき、年賀はがき、郵便書簡、初日カバー、マキシマムカード、小型印、風景印、郵便印等。

(2)広範囲な材料とは、次のような材料です。

絵はがき、グリーティングカード、プリペイドカード、フォルムカード、写真、記念スタンプ、チラシ・広告物、新聞・雑誌の切り抜き、マスキングテープ、封かんシール、乗車券等。キャラクターを描いた材料、著名人を撮影した写真、応募者以外が撮影した写真等の材料は、応募することができません。

(ただし、展示に耐えられる重さのものの厚さ5^{mm}以下に限ります。)

4. 応募申込

(1)出品申込書

①期 間:2022年2月1日(火)～3月5日(土) [必着]

②方 法:作品応募にあたり、出品申込が必要です。所定の出品申込書に必要事項をご記入の上、出品料を添えてお申し込みください。出品申込書及び出品料を受領しますと、主催者事務局は「出品受付書」と「出品用封筒(A4サイズ用)」をお送りします。

*ホームページからの直接お申込をご利用ください。

(2)作品搬入

①期 間:2022年3月8日(火)～3月19日(土) [必着]

②方 法:応募作品は、出品用封筒の表面に必要事項をご記入の上、出品用封筒に入れ、郵送、宅配便、または応募先へ直接ご持参ください。

標準リーフ(A4縦サイズまたは横23cm×縦29cm)以外の大型サイズの展示用紙を用いた応募作品をお送りいただく場合には、フラットタイプの図面ケース(A3サイズ、A2サイズ)等をご利用いただくと便利です。

応募作品を受領しますと、主催者事務局は「保管証」を発行します。

5. 出品規定

(1)応募資格

日本国在住者であれば、年齢、国籍を問わず誰でも応募することができます。

(2)応募制限

応募は、1人1作品です。グループによる応募も可能です。その場合は、1グループ1作品です。

(3)展示用紙

①標準リーフ A4縦または横23cm×縦29cm 最大16枚

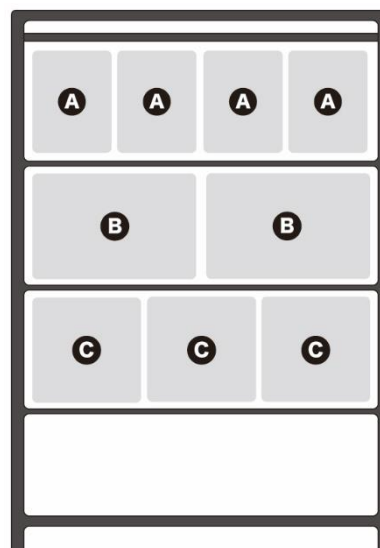
②ダブルリーフ A3横または横46cm×縦29cm 最大8枚

③ワイドリーフ 横31cm×縦29cm×最大12枚

・厚さ0.5cm以下(ただし下辺1cm以内は厚さ0.1cm以下)

・展示用紙の色、展示用紙の組み合わせは問いません

が、大型サイズの展示用紙を用いる場合には展示に耐えられるような厚手の用紙を用いてください。



(4) 展示番号

展示用紙の表面の左下部には、展示順を示す通し番号を明記ください。

(5) 保護ラップ

展示材料は脱落しないように展示用紙にしっかりと貼り付け、展示用紙は透明な保護ラップ(カバー)等で覆ってください。

(6) 展示できない応募作品

公序良俗に反する応募作品、規定外の実験作品及び応募作品の内容が適当でないと判断した場合には、主催者は展示を取りやめることがあります。

6. 出品料

(1) 出品料の納付

出品料は、1作品1,000円とし、出品申込時にお支払いください。納付方法は、現金書留、定額小為替、郵便振替(口座番号:00160-6-3700/加入者名:公益財団法人日本郵趣協会)、コミュニティ通貨「フィラ」、または応募先へ直接ご持参ください。

(2) 出品料の返却

- ① 主催者の判断により、応募作品の受理が取り消された場合には、出品料を全額返却します。
- ② 出品申込の期限内に文書により出品申込を取り消した場合には、出品料の半額を返却します。
- ③ 出品申込の期限を過ぎて出品申込を取り消した場合には、いかなる場合にも出品料は返却されません。

7. 保 険

応募作品の保険は、応募者自らの責任と負担において行ってください。

8. 賞

本切手展選考委員会において、以下の賞を決定します。

(1) グランプリ

本切手展の目的と趣旨に最もふさわしい応募作品に、グランプリ(大賞)を授与します。

(2) 特別賞

本切手展の目的と趣旨にふさわしい応募作品に、特別賞を贈ります。

9. 写真撮影

主催者は、郵便切手文化の普及資料とするために、応募作品の写真撮影または複写を行い、月刊誌『郵趣』等への掲載として使用することがあります。なお、展示会場における応募作品の撮影には、主催者の許可が必要です。

10. 作品返却

(1) 応募作品は展覧会終了後、速やかにご返却します。なお、特別な応募作品につきましては、写真撮影終了後となります。

(2) 応募作品の返却費用は、応募者の負担とし、着払いでのご返送となります。

11. 個人情報

個人情報は、郵便切手文化イベントのご案内、本コンテストの運営に必要な範囲のみで利用します。応募作品を発表する際には、作品タイトル、出品者名をホームページ等で公開することがあります。

【応募先・お問合せ先】

〒171-0031 豊島区目白1-4-23 切手の博物館4階

公益財団法人日本郵趣協会

「フリースタイル切手展2021」係

電話:03-5951-3311(代) FAX:03-5951-3315

受付時間/10:00~18:00(日・月・祝日を除く)

Eメール:info@yushu.or.jp [係:原口・寺尾]

スタンプショウ2022 公式ホームページ

http://yushu.or.jp/event/s_show2022/

※上記ホームページから出品申込ができますのでご利用ください。