

インターネット版のご案内: JPSHP https://yushu.or.jp/ ※サンプル版がご覧いただけます。 © JPS・JPP 2024 禁無断転載

「未来に残したい文化シリーズ」第1集 関連風景印

3月21日に新シリーズ「未来に残したい文化シリーズ」第1集(切手情報は5号1面掲載)が発行されました。第1集で取り上げられた10県の郷土文化に関連する風景印を探してみたところ、ビタリ印もいくつか見つかりました。(編)

※解説は編集部による。★印はゆうゆう窓口あり。

①津軽塗(青森県)



弘前局★

〒036-8799 青森県弘前市/重文・弘前城天守閣ほか ※変形印

津軽塗は青森県の津軽地方で作られる伝統漆器。弘前市を中心に製作・販売されているので、弘前局の風景印を



「未来に残したい文化シリーズ」第1集

②偕楽園(茨城県)



水戸五軒町局

〒310-0063 茨城県水戸市/偕楽園好文亭、ウメ

江戸時代、水戸藩9代藩主・徳川斉昭によって造園された偕楽園は、後楽園(岡山県)、兼六園(石川県)と並ぶ日本三名園の1つ。「好文亭」の名は梅の異名・好文木に由来。偕楽園を描いた風景印は他にも数局あり。



水戸中央局★

〒310-8799 茨城県水戸市/偕楽園好文亭、ウメ ※変形印

③箱根寄木細工(神奈川県)



箱根町局

〒250-0521 神奈川県足柄下郡箱根町/芦ノ湖、富士山

様々な樹木の自然の色で幾何学模様を作る箱根寄木細工。箱根駅伝の往路優勝トロフィーにも。

④たらい舟(新潟県)



小木局

〒952-0699 新潟県佐渡市/タライ舟のおけさ娘

佐渡・小木海岸はたらい船発祥の地とされ、その製作技術は国指定の重要無形民俗文化財に。

⑤鯖江めがね(福井県)



鯖江局★

〒916-8799 福井県鯖江市/左杵・階雲峡西山橋ほか ※変形印(眼鏡枠)

同じ眼鏡枠の変形印は数局あり。4/1から使用される新横江簡易局の風景印(12号)も眼鏡関連です。

⑥浜松まつり(静岡県)



浜松領家局

〒430-0852 静岡県浜松市中央区/浜松まつり領家町の風印、浜松城ほか

浜松まつりの風(各町の風印)を描いた風景印は他にもありますが、御殿屋台図案はないようです。

⑦奈良公園(奈良県)



奈良高畑局

〒630-8301 奈良県奈良市/奈良公園のシカ、国宝・伐折羅大将ほか

切手に描かれているのは奈良公園・鷺池の浮見堂。道を挟んだ飛火野では「鹿寄せ」が行われます。

⑧阪神甲子園球場(兵庫県)



甲子園局

〒663-8176 兵庫県西宮市/甲子園球場、打者

西宮東局も同図案。ツタが茂った球場外観を描いた風景印があればビタリ印でした。登場求ム。

⑨安来節(島根県)



安来局★

〒692-8799 島根県安来市/安来節踊り、清水寺三重塔、サクラほか

どじょうすくい踊りは、近くの小川で捕ったドジョウを肴にした酒盛りで生まれた踊りだそうです。

⑩八幡総本宮 宇佐神宮例祭(大分県)



宇佐局

〒872-0102 大分県宇佐市/宇佐神宮の大鳥居、勅使門

宇佐神宮では切手に登場した例祭だけでなく、年間150近くの祭典や神事が行われているそうです。

役に立たない情報 3月16日(土)、埼玉県・越谷市役所の新庁舎オープンを記念して、エントランス棟入口に「ガーヤちゃん」のポストが設置されました。「ガーヤちゃん」は「こしがや鴨ネギ鍋」をPRするため

郵趣あれこれ こぼれ話

皆さんからいただいた耳より郵趣情報をご紹介します。編集部へのご投稿はemailでも可能です。jpp@yushu.or.jpへ

◆「自然の記録」第4集 初日押印

1月24日(水)に「自然の記録シリーズ」第4集の初日押印を押しするため、名古屋中央郵便局の記念押印特設会場に行ってきました。当日は朝から雪が積もり大変な日となりましたが、なんとか10時半頃に到着することができました。

切手シートを購入し、まずはシートのまま和文ハト印、手押し用絵入りハト印、押印機用絵入りハト印を押印。それからゆっくりと、あらかじめ準備しておいた岩瀬文庫(愛知県西尾市)の

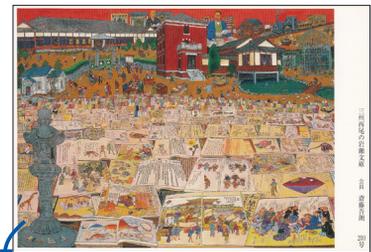
パンフレット類や西尾市在住の洋画家・斎藤吾朗画伯にいただいたポストカードに切手を貼り、絵入りハト印を押印していただきました。切手の図案には岩瀬文庫所蔵の『本草図説』(高木春山)より動物の図譜が取り上げられており、斎藤吾朗画伯の作品にもよく岩瀬文庫所蔵の書物や図譜が描かれています。

日を改めて1月27日(土)に斎藤吾朗画伯のアトリエを訪ねポストカードにサインをしていただいた後、岩瀬文庫に行き初日押印を押印した切手シートなどを学芸員さんに手渡してきました。岩瀬文庫では未使用の切手シートは購入したものの、初日印は入手していないとのことで大変喜んでいただけました。

(松野光恭・愛知県)

読者プレゼント

松野さんより、①斎藤吾朗画伯ポストカード(下図とは別柄・絵入りハト印2種押印・サイン入り)、②岩瀬文庫パンフレット(絵入りハト印2種押印)、③岩瀬文庫しおり(押印機用絵入りハト印押印)を各1名にご提供いただきました。住所、氏名、ひとことを明記の上、〒171-0031 豊島区目白1-4-23 (株)日本郵趣出版「YW13号こぼれ話」係まで。※4/12(金)当日消印有効。



▲岩瀬文庫のパンフレット(左)やしおり(右)に「自然の記録」第4集を貼付、絵入りハト印を押印。

◆神戸ルミナリエ記念カバーを作成

神戸ルミナリエが4年ぶりに開催され小型印も使用されたので、初日(1月19日)に神戸中央局に押印に行きました。フレーム切手が発売されたのと、今回初めて有料エリアが設けられたので、フレーム切手全貼と有料エリア入場券を貼付した物を作りました。

ルミナリエ会場でのフレーム切手の販売は今回なかったようですが、局に押印に行った時は小型印押印希望の方は他におらず、丁寧に押してくれました。美しく押印して頂いたので満足しています。(鍛冶谷 貴・兵庫県)



▲フレーム切手全貼カバー(小型印・和文印・欧文印)。



▲有料エリアの入場券を貼付したカバー(小型印)。

◆秋葉原・SOZO BOXから差し出し

2月29日のオープン初日、秋葉原のSOZO BOX (YW10号「役に立たない情報」)に行ってきました。購入した本をその場でラッピングして送ることができる店で、手紙だけの利用もOK。私は「オリジナルレターセット」(1通150円・別途お紙サービス料が1通につき+150円)をお手紙購入し、店内のポストから差し出しました。店内には日本地図のパネルがあり、スタッフから「送り先の地域にぶら下げてください」と紙の札を渡されました。札の半券には日付入りスタンプが押されており、初日訪問の良い記念に! 文房具は使い放題で、コーヒーのサービスもありました。(辰年男・東京都)



▲半券(裏)には日付入りスタンプ。

▲レターセットは封筒、カードの2点セット。後日、神田局と文印が押されて届いた。

田中敏彦さんの沖繩リポート、興味深く拝読しました。切手の図案をめぐって全国各地を飛び回るパワーに脱帽です。→

小型印

■各イベントの延期や中止の際は、小型印の使用も変更になる可能性があります。

※窓口押印の可否は局へお問い合わせ下さい。
※局名のあとの(風)は風景印のある局。

◇SLばんえつ物語号運行/〒956-8799 新潟県新潟市秋葉区・新津局(風) 4/6(土)-9/29(日)の週末を中心とした50日間 ※「SLばんえつ物語」号の運行日の押印(運行日程はJR東日本HP参照)。窓口のほか、「SLばんえつ物語」号内の郵便ポストに投函された郵便物についても小型印が押印される。運行日は変更になる場合があり、天候等で運行中止の場合は押印なし。



※「SLばんえつ物語」号は、1999年4月の運行開始から今年で25周年たそうです! (編)

【小型印情報*追記】

◇前号3面掲載の「北大阪急行電鉄南北線延伸線開業」の小型印印影が発表された。
※臨時出張所の開設は3月23日(土)のみ。



郵便局新設改廃

〈簡〉は簡易局、その他は直営局。

●移転

- ◇埼玉県/西吉見局(〒355-0155比企郡吉見町北吉見2515-6→北吉見2488-16) 3.11
- ◇東京都/麴町局(〒102-8799千代田区九段南4-5-9→千代田区五番町5-1) 3.11

※風景印は移転後も使用継続。

- ◇静岡県/伊東玖須美局(〒414-0024伊東市和田1-13-9→〒414-0026伊東市竹の台5-28) 3.11

※風景印情報は10号3面掲載。

- ◇広島県/東生口簡易局(〒722-2432尾道市因島原町1643-4→〒722-2431尾道市因島洲江町1-1) 3.11<簡>

●移転・改称

- ◇神奈川県/相模原駅前局(〒252-0231相模原市中央区相模原2-3-4)→さがみ夢大通り局(相模原2-13-1) 3.4

●移転・再開

- ◇岐阜県/福岡高山簡易局(〒508-0204中津川市高山1237-8→高山1235-12) 3.1<簡>

- ◇静岡県/杉簡易局(〒437-0602浜松市天竜区春野町杉平城1003-3→春野町杉442-3) 3.1<簡>
- ◇愛知県/藤岡西中山簡易局(〒470-0431豊田市西中山町稲場74→西中山町榎前99-5) 3.1<簡>
- ◇愛媛県/神浦簡易局(〒791-4505松山市神浦736→神浦2126) 3.1<簡>
- ◇鹿児島県/船岡簡易局(〒893-1511肝属郡肝付町岸良1270-5→岸良1268-1肝付町船岡研修センター内) 3.1<簡>
- ◇福島県/双葉局(〒979-1472双葉郡双葉町新山下条97-1→〒979-1471双葉町大字長塚字鬼木34) 3.7
※東日本大震災による一時閉鎖からの移転・再開。風景印の再開は未定。

●再開

- ◇三重県/四日市桜台簡易局(〒512-1214四日市市桜台1-31-8) 3.4<簡>
- ◇徳島県/西井川簡易局(〒779-4803三好市井川町八幡85-1) 3.11<簡>
- ◇佐賀県/佐賀城北簡易局(〒849-0922佐賀市高木瀬東6-4-33) 3.11<簡>

●廃止

- ◇岐阜県/牧簡易局(〒503-0125安八郡安八町牧3530) 3.1<簡>
※一時閉鎖からの廃局。
- ◇静岡県/元丸子簡易局(〒421-0103静岡市駿河区丸子6-7-4) 3.1<簡>
※一時閉鎖からの廃局。

- ◇三重県/上野長田簡易局(〒518-0031伊賀市長田2345) 3.1<簡>
※一時閉鎖からの廃局。
- 一時閉鎖
- ◇北海道/稚内曲淵簡易局(〒098-6571稚内市声間村曲淵1412-1) 3.1<簡>
- ◇岐阜県/中津川神坂簡易局(〒508-0007中津川市神坂144-1) 3.1<簡>
- ◇奈良県/治道簡易局(〒639-1115大和郡山市横田町261-1) 3.1<簡>
- ◇鹿児島県/江石簡易局(〒896-1203薩摩川内市上鶴町江石326-3) 3.1<簡>
- ◇東京都/TOCビル内局(〒141-0031品川区西五反田7-22-17) 3.9

青い鳥郵便葉書の無償配付

日本郵便株式会社は、重度の身体障がい者・重度の知的障がい者を対象に、青い鳥をデザインしたオリジナル封筒に普通はがき20枚を封入した「青い鳥郵便葉書」を無償で配付する(日本郵便株式会社3/13発表)。
受付期間は、4月1日(月)から5月31日(金)まで。局窓口には身体障害者手帳または療育手帳を提示し、所定の用紙に必要事項を記入して提出(郵送可)。配付は4月22日以降、配達される(窓口での受け取り不可)。

2.29 閏日マテリアル

2024年は4年に1度の閏年! 記念のマテリアルなどを作られた方も多かったのではないのでしょうか。編集部宛にも閏日の和文印や風景印を押印したマテリアルをいただいたので、ご紹介します。(編)



▲切手は左から、令和2年用お年玉小型シート(63円)、令和6年用年賀切手(63円)。

閏日の2月29日は「2人に福あれ」と読めるので、縁起物としてこのマテリアルを作成しました。「福」の字の切手に名古屋福德局「6.2.29」の和文印、辰年の年賀切手に七福神を乗せた龍の舳先の宝船を描いた同局の風景印を押印しました。辰年ならではのマテリアルになりました。(間中昭二・栃木県)

▶令和6年用年賀切手(63円)+普通切手2014年シリーズ「キタキツネ」(30円)に東京中央局「6.2.29」和文印を押印。(山内和彦・東京都)



■2024年は「十干(じっかん)十二支」で60年に1度の「甲辰(きのえ・たつ)」の年。「甲」は陰陽五行説で「木の兄(=陽)」に当たり、草木の芽生えを意味するそうです。

→描かれた図案から、どこのお店のものか特定できるのもすごい! 毎度感動しています。/浜野和希(茨城県)

役に立たない情報

平成17年に誕生した、ネギを背負った鴨のキャラクターです。巨大なガーヤちゃん(埼玉)が背後からポストを包み込んでいて、かなりインパクトあります。/野口雅恵(埼玉)

役に立たない情報 3月28日(木)から6月30日(日)まで、「ナゾトキ街歩きゲーム」銀座令嬢誘拐事件」が開催される。スマートフォンを使ってURLにアクセスし、銀座エリアにあるポストを巡りながら謎を解き

2024年度切手発行計画(2号)によせて 「ワタシの意見！」

今年も「切手発行計画」へご意見をお寄せいただき、ありがとうございました。編集部で取りまとめ、一部をご紹介します。全体的に今年は例年より厳しい意見が少なかったように感じました。(編)

●発行計画全体への意見

◇2023年度より1件少なくても、まだ発行件数が多い。(在原孝彦・富山)
◇今年も相変わらずグリーティング切手が多い。(北村和真・三重)
◇四季のグリーティング切手はもうやめては？もっと「記念」切手を！

(長田謙亮・滋賀)

◇グリーティング切手は発行件数が多く、内容(キャラクター、四季など)を考え直す時期と思います。

(市川秀夫・神奈川)

◇万博、新札、日・トルコ、万国郵便連合(UPU)が2024年のポイントか？もう少し、オリンピックなど世の中に伝えるものを出せるといいと思う。SDGs、共生社会、自然、天体など未来に向けてのシリーズや記念のものも必要かと思う。(水越正志・神奈川)

●発行形態について

◇近年は記念切手でも10種10面シートが主流なので、切手のデザイン過多による粗製濫造を危惧しています。

(間中昭二・栃木)

◇10種10枚をやめて1種10枚、無理だったら2種10枚程度で発行してほしい。(在原孝彦・富山)

◇「グリーティング(シンプル)」については、10面シート販売への変更を、今年も強く希望します。

(市川秀夫・神奈川)



今年も1シート50面での発行が発表されました(切手情報は11号1面)。

◇「日本銀行券3券種の全面刷新」や「切手趣味への招待シリーズ」がシール式になるとしたら許せません。

(長田謙亮・滋賀)

◇「国民体育大会」から「国民スポーツ大会」に名称が変わっても、裏のり式の発行形態は変えないでほしい。

(本山 健・神奈川)

裏のり式切手の発行を望む声はほかにも多くありました。郵趣家としては切実な願い。収集と使用のバランスは発行側も苦慮しているかも…。

◇「2025年日本国際博覧会(大阪・関西万博)」の寄附金付切手と、久しぶりの万国郵便連合の切手(150周年)。それぞれ小型シートでの発行を熱望します。またこれに「日本銀行券～」を加えた3

秋の郵便料金値上げはつらいですね。

件はぜひ裏のり式で発行してほしい。

(北村和真・三重)

●終わって残念

◇「美術の世界シリーズ」がなくなったのが残念。美術の切手を発行してほしい。(菰田和也・千葉)

◇あんなに美しい「自然の風景シリーズ」がない！大型化して続けてほしいか。

(長田謙亮・滋賀)

◇「自然の風景シリーズ」は自然現象による絶景が幻想的で、色彩もよく気に入っていたのに消えてしまい残念。「美術の世界シリーズ」もまだ題材は豊富にあるはずなのに、中途半端に終わってしまった。(北村和真・三重)



終了を惜しむ声が多かった「自然の風景シリーズ」(画像は第3集)と「美術の世界シリーズ」(同第5集)。

●「2025年日本国際博覧会[大阪・関西万博](寄附金付)」

◇万博切手では、久しぶりに切手帳も発行してほしい。(持田雅久・東京)

◇経費の問題などで開催も危ぶまれているのに、早くも予定に入ったのは意外でした。中止になる可能性もあるのでちょっと心配。(近藤敏雄・長野)

◇公式キャラクター「ミャクミャク」が切手や特印で取り上げられるか期待しています。令和6年用年賀はがきの大

阪府版では、はがき裏面の図案に「ミャクミャク」が取り上げられたので、記念押印の際に活用したいと思っています。

また、大阪で開催される万博なので、郵趣のための押印サービスでは、ぜひとも大阪中央局に郵頼で押印できるようにしてほしい。(大柄 仁・東京)

切手は「公式ロゴマーク」と「公式キャラクター ミャクミャク」の図案で、願いが叶いましたね！(切手情報は8号1面)。

◇万博の切手発行は、1970年の大阪万博のときのように小型シートの発行があるといいと思う。(村上昭人・沖縄)

◇万博の経費がふくらんで問題になっています。高額の寄付金でぼったくるのだけはやめて！(長田謙亮・滋賀)

●「日本銀行券3券種の全面刷新」

◇銀行券と同じく重厚凹版切手での発行を望みます。(持田雅久・東京)

◇日本銀行券3券種が新しくなることに伴って切手が発行されるのは画期的なことかもしれませんね。図案は、渋沢栄一、津田梅子、北里柴三郎の3人で決定か？文化人シリーズと間違えないような、レベルの高い切手を期待します！(近藤敏雄・長野)

◇とても楽しみです。お札のデザインが切手にどう表現されるのか、デザイナーさんに期待しています。

(菰田和也・千葉)

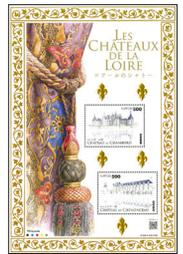
1万円、5千円、千円の新札は7月3日に発行予定。20年ぶりのデザイン変更とあって、切手も期待度が高いです！

●「切手趣味への招待」のシリーズ化

◇「切手趣味への招待」が新シリーズになるようだが、昨年3月と今年3月のものを見て主旨が理解し難く、外国の城、外国の建物のデザイン、また額面が500円となっており、シリーズ化された場合も同様に外国中心になるのか、額面も合わせて気になっている。

(市川秀夫・神奈川)

◇昨年の「切手趣味への招待」はフランスのデザイナーによるフランスの城が題材でなかなか良いものでしたが、シリーズ化されどようになるのか楽しみです。(村上昭人・沖縄)



12号の人氣投票でも「切手趣味への招待」については意見が二分しました。どのようにシリーズ化されるのか注目です。

●その他

◇記念切手を支える周年切手が、昨年度と同じく2件とはちょっと寂しい。このところスポーツ関連がないので、高校野球の聖地「阪神甲子園球場100周年」の追加発行を期待しています。

(間中昭二・栃木)

計画外発行に期待する声はほかにもいくつかいただきました！

◇「国際文通週間」の複数種発行が復活してほしい。(持田雅久・東京)

◇トルコには2度旅行に行きました。観光地も多いので、「日・トルコ～」でどこが選ばれるのか興味があります。

(有岡隆夫・大阪)

◇プレゼント(郵趣品)当選者：間中昭二(栃木)、大柄 仁(東京)、市川秀夫(神奈川)、在原孝彦(富山)、村上昭人(沖縄) ※敬称略、順不同。

今回は値上げ幅が大きいです。私はPFCアドバイザーでもあります、値上げしても→

読者レポート
村中裕治さん(奈良)

大阪・関西万博まであと500日押印記

カウントダウン
押印記(3)

開催1300日前から「大阪・関西万博」のカウントダウン郵便品を作成している村中裕治さん。押印記第3弾となる今回は、開催500日前の押印レポートです！(編) [第1弾：2022年34号、第2弾：2023年15号掲載]

◆500日前のイベントが府内を中心に…

2023年11月30日で、大阪・関西万博まで開催500日となりました。

500日前のおもなイベントでは、まず、万博にちなむ宝くじが「近畿くじ」で発売されました。大阪・関西万博の意匠としては、3回目の発売です。

そして交通機関での周知として、JALが11月28日に大阪国際空港(伊丹空港)から出雲空港へ、塗装した「ミyakumiyak JET」便の第一便を出航。また関西私鉄4社(阪急電鉄、阪神電鉄、近畿日本鉄道、京阪電鉄)、大阪メトロ、JRでラッピング車両が11月30日より運行を始めました。私が利用する近鉄最寄り駅でも、初日に見ることができました。ちょうど通勤、通学の時間帯で、通学する児童から「ミyakumiyak号やあ！」と歓声が上がっていました。

飛行機と電車の運行開始にちなみ、大阪空港分室や鉄道各社の最寄り駅の郵便局に郵頼して、当日の消印を求めました。このほか、大阪市内各区を中心に、気運を高めるイベントも開催されました。

◆「500日前」記念カバーの作成

11月30日は万博入場券の前売り券発売初日でもあり、事前に周知用チラシ、ポスターやステッカーなどが鉄道各社に配布され、駅構内に掲示されたので、目に触れる機会も多くなったかと思えます。今回のカウントダウン記念押印では、万博の宝くじを利用することにしました。宝くじ利用は「2年前」に続いて2回目になります。先人先輩カバー愛好者に倣って、押印する消印は紙片に掛かるように、拘りを持って作成することにしました。

まず、朝一の開局時間に合わせて万



▲入場券販売開始のチラシに「ミyakumiyak」のフレーム切手を貼り、万博協会最寄りの大阪南港ATC内局和文印を押印。

▲飛行機と電車の運行開始にちなみ、空港分室や鉄道各社の最寄り局の風景印・和文印を押印。

博協会最寄りの大阪南港ATC内郵便局で押印。私一人だけの押印、ちょっと寂しかったです。くたびれていた浸透式和文印は最近新調されたようで、非常に美麗でした。ちょうど1週間前、万博の担当部署の方にお会いしましたが、万博批判のクレーム対応で疲れ切った表情をされていたのが脳裏に焼き付いています。マスコットのミyakumiyakが着ぐるみとなり、周知活動で全国各地で活動しているのを見て、「立体になって(イラストより)ずっと良いですね」とお話しした時は、嬉しそうな顔をされていた。

押印後、ニュートラムで住之江公園駅まで出て、大阪メトロで乗り換えて

淀屋橋駅へ出ました。そして、次は大阪市役所内郵便局で押印しました。ちなみに、当日大阪NHKホールで開催された「大阪来てな！」イベントで巨大なモニュメント「ジャンボ・ミyakumiyak」が吉村府知事立ち合いのもと公開され、夜10時半くらいに大阪市役所正面玄関前に設置されました(これは翌日のネットニュースで判明したので、デビュー日の12月1日の日付を取りに、再度仕事帰りに大阪市役所内郵便局へ出かけました)。

大阪市役所内郵便局で押印後、大阪中央郵便局に行って記念押印。専任押印担当者の方がおられ、鮮明な押印となりました。午前10時半でしたが先に一人押印に来られた方がいたとのことでした。押印終了後、万博会場管轄の此花郵便局で記念押印して4局の押印は終了となりました。

◆寄附金付切手発行も決まりました！

「2025年日本国際博覧会(大阪・関西万博)(寄附金付)」の4月発行が決まりました(YW 8号)。もちろん初日カバー作成には出かけます。

大阪・関西万博は会場建設費などが当初の想定予算の2倍に膨れ上がり、パビリオン建設も遅れています。世論調査では万博開催の期待値も低く、開催そのものすら知らない人が多くいる現状ですが、開催が決まっている以上、微力ではありますが応援したいと思っています。開催前の記念押印はこれからも続けて行く所存です。

読者プレゼント

村中さんより、「万博500日前宝くじ貼付3局印カバー」を1名にご提供いただきました。住所、氏名、ひとことを明記の上、〒171-0031 豊島区目白1-4-23 (株)日本郵趣出版「YW13号 読者レポート」係まで。
※4/12(金)※当日消印有効。



▲宝くじとフレーム切手を貼付したカバーに、大阪南港ATC内局、大阪中央局、此花局の和文印を押印。



▲モニュメントデビュー記念に、翌日再度出かけて押印。



局、T C内、大阪中央局、此花局、大阪南港ATC、大阪役所内局、この和文印を押印。

→郵趣で文通をやめることは一切考えていません。負けてられませんよね。／たんぼぼ・あじさい・さくら草24(岐阜県)

役に立たない情報
レゲームクリアを目指すもの。「謎解き参加権(2500円)」。レターセットなどが付いた「特装版」は3300円(の購入についてはHP(<https://readgame.jp/s/ginza/>)参照。／YW編集部

書き込みができて、整理収納も簡単!

《ポストーク》《新》ストックリーフ



商品番号 1001
1段
【収納例】日本切手の10面シートや大型の外国連どの収納に最適。



商品番号 1002
2段
【収納例】初日カバーや封筒、小型シート、絵入りはがきなどの収納に最適。



商品番号 1003
3段
【収納例】小型シートや、記念・特殊切手の田型、ブロック、ペーパーなどの収納に最適。



商品番号 1004
4段
【収納例】記念・特殊切手のペーパー、大型サイズの記念・特殊切手などの収納に最適。



商品番号 1005
5段
【収納例】中世の記念・特殊切手やふるさと切手、普通切手の耳紙付きコーナーなどの収納に最適。



商品番号 1006
6段
【収納例】普通切手や、小型の記念・特殊切手、横へアスタリッパなどの収納に最適。

《ポストーク》《新》ストックリーフ

《ポストーク》《新》ストックリーフは、ストックブックのような手軽さで切手を収納できるうえ、切手のデータなどを自由に書き込むことができるのが特長です。

切手の仮貼りの代わりに整理・分類に使ったり、収集品の交換会に利用するなど、幅広く活用できます。日本切手10面シートが楽々収納できる1段ポケットから、普通切手の収納に最適な7段ポケットまで、切手サイズにあわせて7種類のポケットが揃っています。

「綴じ穴補強型リーフ」は、綴じ代の破損を防ぐために、リーフ穴がある綴じ代部分をポケットと同じ材質であらかじめ補強したストックリーフです。そのため、「綴じ穴補強型7段リーフ」は、耐久性があるうえに、切手の上部がフィルムから出ることにより、切手の取り出しが楽になっているため、利用頻度の高い普通切手の整理に便利です。

《ポストーク》《新》ストックリーフの収納には、規格が統一された《ポストーク》バインダー(本誌58ページ参照)をお使いください。

すべて片面ポケット

商品番号	商品名・内容(ポケットタテ幅)	価格・荷送送料(円)
1001	《新》ストックリーフ1段(243ミリ)	5枚 460・320
1002	《新》ストックリーフ2段(114ミリ)	5枚 460・320
1003	《新》ストックリーフ3段(71ミリ)	5枚 460・320
1004	《新》ストックリーフ4段(50ミリ)	5枚 460・320
1005	《新》ストックリーフ5段(37ミリ)	5枚 460・320
1006	《新》ストックリーフ6段(28ミリ)	5枚 460・320
1071	// 綴じ穴補強型1段(243ミリ)	5枚 500・320
1072	// 綴じ穴補強型2段(114ミリ)	5枚 500・320
1077	// 綴じ穴補強型7段(19.5ミリ)	5枚 500・320

【ストックリーフの仕様】※サイズ:ヨコ216×タテ279ミリ。3つ穴(《ポストーク》リーフ共通サイズ)。
※ポケットのヨコ幅は各175ミリで共通。材質はOPP#60。台紙にはL状に貼付け。
※台紙材質:上質紙135Kg(中性紙)。



↑切手の上部がフィルムから出る大きさなので、出し入れがスムーズです。

綴じ穴部分が補強されています



商品番号 1077
綴じ穴補強型 7段
【収納例】耐久性のある「綴じ穴補強型7段」は、利用頻度の高い普通切手の収納に最適です。



ポケットに切手を差し込むだけ! その手軽さが人気!

※本紙「郵趣ウィークリー」のご購読に関するお問い合わせは、日本郵趣協会TEL03-5951-3311へご連絡ください。

*売価はいずれも税込み。ご注文は下記、郵趣サービス社へ(受付時間:10~12時、13~15時。日曜・月曜・祝祭日は定休)。

ご注文は **郵趣サービス社** へ

★インターネットからの

ご注文はこちら▶▶

〒168-8081 (専用郵便番号) TEL 03-3304-0111

FAX 03-3304-5318 TEL 03-3304-0112

スタマガネット



*スタマガネットでのご注文には、商品番号でご注文頂けるクイックオーダー(PC版のみ)をご利用ください。検索で表示されない商品もこちらからご注文頂けます。



公益社団法人日本郵便販売協会