

—震災切手発行100年—  
**関東大震災と郵趣** [魚木 五夫]…………… 2

カラー連載

わたしの大好きな切手⑨  
**「テングアゲハ」(♂)** 澤口尚子さん(埼玉県)…………… 1  
 郵趣風土記～マテリアルでたどる地域郵便史～⑩ [板橋 祐己]  
**横浜駅の移り変わりと歴代の駅前局**…………… 10  
 カラーで見る郵趣百科事典⑨ [魚木 五夫]  
**郵趣ステーションナリー①「普通はがき」**…………… 12  
 リーフづくりの凄ワザ! ④ [嘉藤 雅子]  
**展示を意識した押印台紙の作り方**…………… 14  
 押さえておきたい“日本切手の壺”④ [山口 充]  
**震災切手の私製目打**…………… 16

注目の新刊

『**関東大震災～郵便と資料が物語る100年前の大災害～**』… 8

トピック

**侵攻から1年半を迎える ウクライナ郵趣界の現状**  
 [イゴール・カレニコフ/訳・板橋祐己]…………… 39

連載

著名人の手紙 ⑬⑨ [新垣 千尋]  
**日本画家 中村岳陵**…………… 31  
 郵趣家の書齋 ～さまざまな切手収集の楽しみを訪ねて⑥ [佐伯 幸一]  
**若林拓哉さん**  
**～郵便局再生の全国展開を構想～**…………… 32  
 切手女子流“切手の楽しみ方”⑨ [ばば ちえ]  
**絵手紙×風景印を楽しむ**…………… 34  
 JPS研究会発信! ここに注目! 収集のポイント⑥  
**音楽切手いろいろ その分類の試み①/人物編**  
 [中館 輝厚/音楽切手研究会]…………… 36  
 サラリーマン収集家によるコレクションづくり奮闘記⑧ [姉川 義治]  
**JAPEXへの挑戦**…………… 38  
 季節とともに楽しむ 風景印歳時記⑨  
**9月/長月**…………… 40

丸ごと! 世界新切手ニュース (73ヵ国1004種を掲載)

**編集部おススメ! 話題の新切手から ⑪⑬**…………… 49  
 ワールド スタンプ ナウ ⑫⑧ [楢山 哲太郎]  
**エージェント切手を見直そう**…………… 50  
 『ビジュアル版』(図版ページ)…………… 52  
 『テキスト版』(解説ページ)…………… 65

情報・コミュニケーション

9月のイベント・スケジュール……………18  
 日本新切手ニュース:「特別国民体育大会(鹿児島県)ほか……………20  
 郵趣の目・国内情報:慶事用84円普通切手100面シート出現情報 続報 ほか……………25  
 郵趣の目・海外情報:英・デジタルコード入りでも普通切手に偽造切手 ほか……………27  
 切手の博物館ニュース:「奇想天外な植物」展 ほか……………29  
 BOOKS:「世界の犬収集家」ほか……………41  
 読者のページ おたより喫茶室……………42

協会事業のページ

JPSの新体制が発足/普及委員会の活動報告……………75  
 JAPEX2023出品募集……………76  
 全国ミニ切手展中間報告……………77  
 研究会一覧/研究会・支部定例会……………78  
 開催録/次号予告 ほか……………79  
 公益財団法人日本郵趣協会のご案内……………80

巻頭言

関東大震災100年

1923年(大正12)9月1日に関東大震災が発生してから今年で100年になります。震災発生時には多くの家庭が昼食準備のために火を使っている、大規模な火災も発生しました。被災者は190万人にのぼり、10万5,000人余りが亡くなられたか行方不明になりました。

関東大震災の影響は人的被害にとどまらず、社会インフラにも打撃を与えました。郵便にも大きな影響を与え、通信省の切手倉庫は全焼し、切手を製造していた印刷局も壊滅的な被害を受けました。このため、各地の郵便局への切手供給ができなくなり、民間会社のオフセット印刷による暫定切手、震災切手が発行されました。

本号のカラー特集「関東大震災と郵趣」は、関東大震災の郵便への影響がまとめられたものです。震災直後の郵便事情に始まり、震災切手の発行、関東大震災で不発行となった東宮御結婚儀式切手、そして復興期への動きなどが解説されています。また、切手だけではなく、印紙やはがきへの震災の影響にも触れています。

また、今月は、新刊『関東大震災～郵便と資料が物語る100年前の大災害～』も発売されます。この新著では、郵便物とそこに書かれた文面で震災直後からの郵便と社会への影響を解説し、絵葉書や関連資料により震災の影響をビジュアルで示し、そして、震災切手に代表される震災関連切手の解説へとつながります。

関東大震災100年の今年、本号カラー特集と新著で、震災の社会への影響を郵趣的視点で見直してみたいかがでしょうか。

JPS理事長 山田 廉一



表紙の切手より

ニュージーランドの自然環境を守り続けてきた王立森林鳥類保護協会の設立100年を記念し、単片4種と連刷シート(59・69㌔)が発行されました。切手は、保全活動の4つの主要分野(陸地、淡水、海洋、気候)を表現。自然を愛する同国出身の画家によって固有種の動植物が、ゆるやかなフォルムでありながらもエネルギーに描かれています。

◆ 拝見! 10枚の愛蔵コレクションに全国支部に見る支部活性化のノウハウは次号以降に掲載いたします。