

思い出のマテリアル⑦

台湾「故宮名画郵票」との出会い／高砂春久さん(東京都) 1
 郵趣風土記～マテリアルでたどる地域郵便史～⑫ [板橋 祐己]

被爆都市ヒロシマと郵便 8
 封書10円時期の「記念・特殊切手」の楽しみ！⑧ [横山 裕三]
 「太平洋横断ケーブル開通記念切手」 10
 カラー版 魚木式郵趣⑧ [魚木 五夫]

説得性の原則 12
 押さえておきたい“日本切手の壺”④ [山口 充]

灰色勅額10銭切手 16

『都道府県別 日本切手カタログ vol.1 関東』 14

オーストリア国内切手展
 Marke + Münze 2025 [斎藤 環] 41

著名人の手紙 ①62 [新垣 千尋]

海軍軍人 山本五十六 31
 郵趣家の書齋 ～さまざまな切手収集の楽しみを訪ねて⑧ [佐伯 幸一]

伊藤純英さん～昭和切手に魅了されて半世紀～ 32
 切手女子流“切手の楽しみ方”⑫ [ばば ちえ]

コンサートのお礼状を風景印で彩る 34
 JPS研究会発信！ここに注目！収集のポイント⑫

会社などで発券されたメータースタンプ
 [山来 勝/メータースタンプ研究会] 36

軍事郵便収集の魅力⑩ [玉木 淳一]

日中戦争〈4〉1937-45 38
 今月のミニボックス⑦～開催報告～

イギリス切手研究会切手展2025 39
 風景印ピックアップ⑦

駅窓口業務一体運営局の風景印 40

丸ごと！世界新切手ニュース(69ヵ国898種を掲載)

編集部おススメ！話題の新切手から ①39 49
 ワールドスタンプナウ ②41 [稲山 哲太郎]

みんな大好きムーミン切手 50
 『ビジュアル版』(図版ページ) 52
 『テキスト版』(解説ページ) 65

8月のイベント・スケジュール 18

日本新切手ニュース：「世界遺産シリーズ」第16集 佐渡島の金山 ほか 20

郵趣の目・国内情報：普通切手カルトール製350円が登場 ほか 25

郵趣の目・海外情報：米スコット・カタログ2026版表紙はM.モルクの特別デザイン ほか
 切手の博物館ニュース：きて★みて★きって2025 ほか 29

読者のページ おたより喫茶室 42

JPS新体制紹介／全国郵趣大会2025 in 長崎 開催案内 75

JAPEX2025 出品募集・寄付金募集 76

STAMP-SHOW2025 寄付金ご協力者名簿 77

研究会一覧／研究会・支部定例会 78

開催録／次号予告 ほか 79

公益財団法人日本郵趣協会のご案内 80

巻頭言

モノ消費からコト消費へ

郵趣って「コト消費※」ですよーある郵趣イベントと一緒に参加していた郵趣仲間が私に言いました。それまで、郵趣が「コト消費」だと考えたことはなかった私には新鮮に聞こえました。

私自身は切手が大好きで、いつも切手のことを考え、切手を入手することに一所懸命で、入手した切手を眺めているのが最高のひと時だと思っています。なので、郵趣は「モノ消費」か「コト消費」かと問われれば、迷うことなく「モノ消費」だと答えたと思います。ですが、冒頭の郵趣仲間は同じように無類の切手好きでありながら、「コト消費」だと考えていたのです。

私が普段からよく使うフレーズに、「郵趣はひとりでも楽しめるけれど、仲間がいるとより楽しめる」というものがあります。なるほど、ひとり楽しんでいうちは「モノ消費」である郵趣が、仲間と楽しむことで「コト消費」になるのだなど気づきました。「入手した切手を眺めているのが最高のひと時」と書きましたが、それをリーフにまとめて郵趣会で仲間に見てもらったり、作品にまとめて展覧会に出品して見てもらったりすることで、もっと楽しい時間を過ごすことができます。これこそが、郵趣は「コト消費」だといえる所以だと合点がいきました。

郵趣活動を「コト消費」と捉えることで、郵趣が心豊かな趣味だということの真の意味がわかります。「コト消費」のスタイルは、郵趣家それぞれ違うと思います。郵趣における「コト消費」を、それぞれのスタイルで楽しみたいですね。

JPS理事長 山田 廉一



※コト消費：体験にお金を払う消費行動のこと。

表紙の切手より

フランスから2025大阪・関西万博の記念切手(56・67円)が発行されました。「愛の賛歌」がテーマのフランスパビリオンは、劇場のカーテンを思わせるペールで覆われたファサードや、ピンクゴールドのリボンのようなスロープが来館者を迎えます。切手のデザインは、パリを拠点とする日本人イラストレーター Yukiko Noritake が担当しています。

◆「拝見」10枚の愛蔵「レクシオン」BOOKSは次号以降に掲載いたします。